



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "Ai nostri caduti"
Trezzo sull'Adda (Mi)

SCUOLA **INFANZIA**

PLESSO **TREZZO**

A.S. **2017-2018**

OFFERTA FORMATIVA A.S. 2017-2018
PROGETTO CON ESPERTO

Scheda informativa allegata al Bando

DENOMINAZIONE-ATTIVITA'

LABORATORIO TEATRALE: TEATRARE GIOCANDO, CON SAGGIO FINALE

REFERENTE DEL PROGETTO

Ins.te/i SINAPI ANNA

DESTINATARI

I bambini di 5 anni

PERIODO DELL'ANNO SCOLASTICO-ARTICOLAZIONE ORARIA

Nell'arco dell'anno scolastico, secondo un calendario concordato fra docenti ed esperto con la seguente articolazione oraria:

n° 8 ore per ciascuna delle 3 Sezioni (Rossi-Gialli-Verdi) con bambini di 5 anni
per complessive n° 24 ore.

OBIETTIVI FORMATIVI E DIDATTICI

Premessa

Il teatro è un forte agente di socializzazione e soprattutto di scoperta di se stessi e degli altri. E chi meglio del bambino può esplorare questo territorio di gioco, di magia e di sorpresa. Facile è il passaggio: inventi favole, storie, usi maschere, crei personaggi. Interpreti, in una parola, un altro mondo o il tuo stesso rappresentato, però concluso in uno spazio scenico. Importante è, quindi, il percorso: fatto di gioco, tentativi ed improvvisazioni che potranno, naturalmente, sfociare in uno spettacolo.

Obiettivi

- Favorire l'espressività del bambino a livello motorio e mimico-gestuale oltre che verbale;
- Favorire la disponibilità a raccontarsi-esprimersi;
- Favorire la capacità di entrare positivamente in relazione con i pari: senza inibizioni per l'espressione di sé e con la capacità di contribuire alla costruzione e recitazione di una storia/copione;
- Offrire al bambino un primo saggio della particolarità del linguaggio teatrale;
- Far conoscere al bambino i diversi linguaggi non verbali che contribuiscono all'espressione di tipo teatrale;
- Migliorare la capacità di attenzione, concentrazione e memorizzazione di semplici testi.

IDENTIKIT DELL'ESPERTO

-REQUISITI VINCOLANTI (pena l'esclusione dal Bando):

- L'esperto non deve essere un comune operatore teatrale ma un operatore pedagogico-teatrale che, accanto alle competenze riguardanti il teatro, deve avere una conoscenza delle caratteristiche psicologiche del bambino in età prescolare per tarare il suo intervento sulle sue effettive possibilità espressive.
- Presentazione di un progetto attuativo dell'incarico aderente alle specificità della scuola dell'infanzia.

-REQUISITI ACCESSORI (per incrementare il punteggio previsto dal Bando):

- Provenienza da una scuola secondaria di secondo grado ad impostazione umanistico-pedagogica.
- Esperienza come insegnante di scuola dell'infanzia.
- Esperienza come animatore per bambini (feste di compleanno, CRE estivi...).

MONITORAGGIO E VERIFICA

- in itinere: tra le insegnanti delle sezioni e l'esperto;
- finale: eventuale spettacolo e relazione condivisa sull'andamento del progetto e sulla sua ricaduta all'interno del percorso didattico-formativo delle sezioni.