

ITALIANO

	ITALIANO	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO E PARLATO	<p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.</p> <p>Ascoltare e comprendere poesie.</p> <p>Recitare con espressività</p>	<p>Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Coglie elementi fondamentali e superflui di una narrazione.</p> <p>Riferisce fatti vissuti e/o narrati rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Usa registri linguistici differenti negli scambi comunicativi.</p>
LETTURA	<p>Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Utilizzare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere...</p> <p>Leggere e comprendere testi poetici.</p> <p>Memorizza dati, poesie, messaggi ed informazioni.</p>	<p>Legge scorrevolmente e con la giusta intonazione.</p> <p>Riconosce ed identifica gli elementi caratteristici dei seguenti tipi di testo: narrativo, descrittivo, informativo, teatrale e fantastico.</p> <p>Risponde a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto.</p> <p>Riesce ad individuare in un testo gli elementi essenziali (i personaggi, gli elementi spaziali, le sequenze temporali e semplici nessi causali).</p> <p>Legge ed analizza testi poetici.</p> <p>Si avvia a distinguere descrizioni soggettive ed oggettive.</p>
SCRITTURA	<p>Comunicare per iscritto con semplici frasi di senso compiuto, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Produrre semplici testi connessi a situazioni quotidiane ed esperienze personali.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare..)</p>	<p>Produce testi rispettando le scansioni logico-temporali. Produce testi legati a scopi diversi: narra, descrive, informa, controllando l'ortografia e la punteggiatura.</p> <p>Descrive persone, ambienti, animali, sensazione ed atmosfere; usa dati di tipo sensoriale, statico e dinamico; seleziona dati soggettivi ed oggettivi.</p> <p>Produce didascalie riferite alle sequenze individuate in un testo, in funzione di un riassunto.</p> <p>Produce testi scritti, utilizzando una traccia data o schemi ricavati da brani d'autore.</p> <p>Rielabora testi, cambiando elementi di un racconto.</p>

		Compone giochi di parole: conte, filastrocche, acrostici e semplici poesie.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/indiretto. Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere le pari variabili ed invariabili del discorso e gli elementi principali della frase.</p> <p>Arricchire il lessico usando il dizionario. Conoscere e usare i segni di punteggiatura</p>	<p>Ha acquisito le difficoltà ortografiche presentate nella classe precedente.</p> <p>Individua in una frase nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, congiunzioni e preposizioni.</p> <p>Individua i gradi dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Individua i tempi nel modo indicativo degli ausiliari e delle tre coniugazioni regolari.</p> <p>Riconosce l'enunciato minimo e le espansioni dirette ed indirette.</p> <p>Classifica i diversi complementi.</p>
	MATEMATICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
I NUMERI	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali ; individuare i multipli di un numero</p> <p>Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni proprie, improprie e apparenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Confronta ed ordina numeri naturali e decimali sulla retta.</p> <p>Esegue operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Esegue semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>Individua i multipli di un numero.</p> <p>Riconosce ed opera con le frazioni.</p> <p>Conosce, legge e scrive i numeri entro il 999 999 .</p> <p>Conosce le proprietà delle operazioni e le utilizza come strategie di calcolo mentale.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri interi e decimali.</p> <p>Problemi con le quattro operazioni.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche (poligoni), identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,</p>	<p>Riconosce gli elementi che compongono le figure geometriche piane.</p> <p>Individua le proprietà e le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Sa costruire modelli di figure geometriche con l'ausilio di strumenti opportuni.</p> <p>Misura e classifica angoli.</p> <p>Riconosce trasformazioni geometriche (simmetrie, traslazioni, rotazioni)</p> <p>Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata.</p> <p>Conosce e usa correttamente le unità di misura e i loro strumenti.</p>

	<p>parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Individua le proprietà e le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Misura e classifica angoli.</p> <p>Riconosce trasformazioni geometriche (simmetrie, traslazioni, rotazioni).</p> <p>Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni di figure piane, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc).</p>	<p>Opera equivalenze con le unità di misura</p> <p>Conosce ed usa le formule per il calcolo del perimetro e delle aree di triangoli e rettangoli.</p> <p>Traslazioni, rotazioni, simmetrie.</p> <p>Disegnare figure geometriche con strumenti diversi.</p> <p>Esercitazioni sul piano cartesiano.</p> <p>Giochi con il Tangram per la composizione e la scomposizione di figure nel piano.</p> <p>Calcolo del perimetro e dell'area di figure piane.</p> <p>Problemi di geometria.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare ipotesi.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda, mediana in base ai dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente all'unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Risolve problemi con diagrammi.</p> <p>Comprende il significato dei connettivi logici</p> <p>Rappresenta ed interpreta semplici dati statistici</p> <p>Esprime la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Intuisce regolarità e costruisce progressioni aritmetiche.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura convenzionali: lunghezza, capacità, massa, tempo, valore.</p> <p>Risolve semplici problemi di calcolo con le misure, la compravendita, tara, peso lordo, peso netto.</p>
	TECNOLOGIA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
VEDERE E OSSERVARE	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	Effettua semplici misurazioni su ambienti familiari Realizza rilievi fotografici

	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Conosce le proprietà fondamentali dei materiali Rappresenta dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
PREVEDERE E IMMAGINARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	Utilizza tabelle, diagrammi, ... per rappresentare dati Effettua stime approssimative Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali Fa ipotesi sui possibili difetti di un oggetto
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Sa selezionare un programma di utilità del computer	Smonta semplici oggetti Esegue interventi sul proprio materiale scolastico Realizza oggetti descrivendone l'esecuzione Seleziona un programma del computer
	SCIENZE	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.	Individua alcuni concetti scientifici sulla base delle esperienze effettuate. Utilizza e costruisce semplici strumenti di misura. Conosce la proprietà di alcuni materiali. Registra alcuni passaggi di stato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, dell'ambiente, degli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere e osservare la struttura del suolo e dell'acqua sperimentando con acqua, rocce, sassi e terricci.</p>	<p>Osserva l'ambiente vicino e ne individua gli elementi e i cambiamenti che lo caratterizzano.</p> <p>Conosce e individua la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua.</p>
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di organismo è in relazione con altre differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali.</p>	<p>Descrive e interpreta il funzionamento del corpo in un ambiente.</p> <p>Cura la propria salute.</p> <p>Riconosce la relazione fra diversi organismi e forme di vita.</p> <p>Classifica animali e vegetali.</p> <p>Interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>
	STORIA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
USO DELLE FONTI	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p>	<p>Decodifica e ricava informazioni da diversi tipi di fonti.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Orientarsi nel tempo-spazio delle civiltà antiche studiate rappresentandole attraverso mappe e linee del tempo tematiche.</p>	<p>Coglie informazioni dai documenti e le mette in relazione tra loro.</p> <p>Conosce le procedure della ricerca storica.</p> <p>Costruisce mappe concettuali delle singole civiltà.</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Perfezionare il linguaggio storico e l'acquisizione di concetti-chiave.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.</p>	<p>Si orienta sulla linea del tempo: sa costruirla, inserirvi dati e leggerla.</p> <p>Rielabora e confronta i dati e ricostruisce il quadro storico di una civiltà.</p>

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comunicare le conoscenze attraverso la narrazione orale o scritta e attraverso schemi di sintesi.	Elabora sintesi narrative sia orali che scritte.
	GEOGRAFIA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante	Sa leggere carte geografiche Utilizza le coordinate geografiche Sa orientarsi sulle carte geografiche. Individua sulla cartina i confini naturali della penisola italiana Interpreta su di una cartina informazioni seguendo i simboli convenzionali
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici del territorio	Riconosce gli elementi costitutivi di una carta: legenda, simboli, scala grafica e numeri. Legge diversi tipi di carte tematiche Costruisce e legge grafici. Utilizza carta fisica e carta politica d'Italia. Individua sulla cartina i confini fisici, confini politici e le zone climatiche d'Italia
PAESAGGIO	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, di particolare valore ambientale e culturale. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo,	Conosce paesaggi e ambienti d'Italia: montagna, collina, pianura, fiumi, laghi e mari. Legge e individua le principali caratteristiche morfologiche, climatiche ed economiche.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>	<p>Individua i diversi settori produttivi presenti sul territorio.</p> <p>Riconosce che alcune attività dell'uomo possono essere nocive per l'ambiente.</p> <p>Comprende che nelle aree protette si creano le condizioni ambientali favorevoli per il ripristino dell'equilibrio naturale.</p>
	ARTE E IMMAGINE	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
PERCETTIVO -VISIVO	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forme, colori, volume, spazio).</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse tipologie dei codici.</p> <p>Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Osserva , legge e descrive immagini e gli oggetti presenti, attraverso l'utilizzo di linguaggi e segni visivi.</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ...)</p> <p>Osserva e descrive gli elementi essenziali di un' opera d'arte e ne comprende il messaggio.</p> <p>Osserva i più importanti aspetti artistici e storici presenti nel proprio territorio.</p>
ESPRESSIVO COMUNICATIVO	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici .</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini e opere d' arte.</p>	<p>Esprime attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni e sensazioni, usando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Rappresenta le forme e gli oggetti della realtà, usando gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Conosce ed usa in modo autonomo gli elementi di base del linguaggio dell'immagine.</p>

	MUSICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO-ANALISI DI LINGUAGGI MUSICALI	Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale in brani di diverso genere.	Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista formale e in riferimento alla loro fonte.
RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI SONORI	Utilizzare voce e/o strumenti per realizzare successioni di tipo ritmico. Eseguire in modo individuale e/o collettivo semplici brani musicali, vocali o strumentali. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non convenzionali	Conosce e usa le varie possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, brani "strumentali" e vocali. Si avvia ad una prima forma di rappresentazione musicale simbolica convenzionale e non.
	EDUCAZIONE FISICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
CORPO E MOVIMENTO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali. Comprende le regole del gioco e le rispetta.