

ITALIANO		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO E PARLATO	<p>Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.</p> <p>Ascoltare e comprendere poesie.</p> <p>Recitare con espressività</p>	<p>Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Coglie elementi fondamentali e superflui di una narrazione.</p> <p>Riferisce fatti vissuti e/o narrati rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Usa registri linguistici differenti negli scambi comunicativi.</p>
LETTURA	<p>Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Utilizzare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere...</p> <p>Leggere e comprendere testi poetici.</p> <p>Memorizza dati, poesie, messaggi ed informazioni.</p>	<p>Legge scorrevolmente e con la giusta intonazione.</p> <p>Riconosce ed identifica gli elementi caratteristici dei seguenti tipi di testo: narrativo, descrittivo, informativo, teatrale e fantastico.</p> <p>Risponde a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto.</p> <p>Riesce ad individuare in un testo gli elementi essenziali (i personaggi, gli elementi spaziali, le sequenze temporali e semplici nessi causali).</p> <p>Legge ed analizza testi poetici.</p> <p>Si avvia a distinguere descrizioni soggettive ed oggettive.</p>
SCRITTURA	<p>Comunicare per iscritto con semplici frasi di senso compiuto, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Produrre semplici testi connessi a situazioni quotidiane ed esperienze personali.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare..)</p>	<p>Produce testi rispettando le scansioni logico-temporali. Produce testi legati a scopi diversi: narra, descrive, informa, controllando l'ortografia e la punteggiatura.</p> <p>Describe persone, ambienti, animali, sensazione ed atmosfere; usa dati di tipo sensoriale, statico e dinamico; seleziona dati soggettivi ed oggettivi.</p> <p>Produce didascalie riferite alle sequenze individuate in un testo, in funzione di un riassunto.</p> <p>Produce testi scritti, utilizzando una traccia data o schemi ricavati da brani d'autore.</p> <p>Rielabora testi, cambiando elementi di un racconto.</p>

		Compone giochi di parole: conte, filastrocche, acrostici e semplici poesie.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Compire semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/indiretto. Rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere le pari variabili ed invariabili del discorso e gli elementi principali della frase.</p> <p>Arricchire il lessico usando il dizionario. Conoscere e usare i segni di punteggiatura</p>	<p>Ha acquisito le difficoltà ortografiche presentate nella classe precedente.</p> <p>Individua in una frase nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, congiunzioni e preposizioni.</p> <p>Individua i gradi dell'aggettivo qualificativo.</p> <p>Individua i tempi nel modo indicativo degli ausiliari e delle tre coniugazioni regolari.</p> <p>Riconosce l'enunciato minimo e le espansioni dirette ed indirette.</p> <p>Classifica i diversi complementi.</p>
MATEMATICA		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
I NUMERI	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali ; individuare i multipli di un numero</p> <p>Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere le frazioni proprie, improprie e apparenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Confronta ed ordina numeri naturali e decimali sulla retta.</p> <p>Esegue operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Esegue semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>Individua i multipli di un numero.</p> <p>Riconosce ed opera con le frazioni.</p> <p>Conosce, legge e scrive i numeri entro il 999 999 .</p> <p>Conosce le proprietà delle operazioni e le utilizza come strategie di calcolo mentale.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri interi e decimali.</p> <p>Problemi con le quattro operazioni.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche (poligoni), identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,</p>	<p>Riconosce gli elementi che compongono le figure geometriche piane.</p> <p>Individua le proprietà e le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Sa costruire modelli di figure geometriche con l'ausilio di strumenti opportuni.</p> <p>Misura e classifica angoli.</p> <p>Riconosce trasformazioni geometriche (simmetrie, traslazioni, rotazioni)</p> <p>Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata.</p> <p>Conosce e usa correttamente le unità di misura e i loro strumenti.</p>

	<p>parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Individua le proprietà e le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Misura e classifica angoli.</p> <p>Riconosce trasformazioni geometriche (simmetrie, traslazioni, rotazioni).</p> <p>Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni di figure piane , identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc).</p>	<p>Opera equivalenze con le unità di misura</p> <p>Conosce ed usa le formule per il calcolo del perimetro e delle aree di triangoli e rettangoli.</p> <p>Traslazioni, rotazioni, simmetrie.</p> <p>Disegnare figure geometriche con strumenti diversi.</p> <p>Esercitazioni sul piano cartesiano.</p> <p>Giochi con il Tangram per la composizione e la scomposizione di figure nel piano.</p> <p>Calcolo del perimetro e dell'area di figure piane.</p> <p>Problemi di geometria.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare ipotesi.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda, mediana in base ai dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità , intervalli temporali , masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un' unità di misura ad un'altra, limitatamente all'unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Risolve problemi con diagrammi.</p> <p>Comprende il significato dei connettivi logici</p> <p>Rappresenta ed interpreta semplici dati statistici</p> <p>Esprime la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Intuisce regolarità e costruisce progressioni aritmetiche.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura convenzionali: lunghezza, capacità, massa, tempo, valore.</p> <p>Risolve semplici problemi di calcolo con le misure, la compravendita, tara, peso lordo, peso netto.</p>
TECNOLOGIA		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
VEDERE E OSSERVARE	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione	<p>Effettua semplici misurazioni su ambienti familiari</p> <p>Realizza rilievi fotografici</p>

	<p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p>	<p>Conosce le proprietà fondamentali dei materiali Rappresenta dati in tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</p>	<p>Utilizza tabelle, diagrammi, ... per rappresentare dati Effettua stime approssimative Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali Fa ipotesi sui possibili difetti di un oggetto</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Sa selezionare un programma di utilità del computer</p>	<p>Smonta semplici oggetti Esegue interventi sul proprio materiale scolastico Realizza oggetti descrivendone l'esecuzione Seleziona un programma del computer</p>
SCIENZE		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc. Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.</p>	<p>Individua alcuni concetti scientifici sulla base delle esperienze effettuate. Utilizza e costruisce semplici strumenti di misura. Conosce la proprietà di alcuni materiali. Registra alcuni passaggio di stato.</p>

OSSERVARE E Sperimentare sul campo	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, dell'ambiente, degli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere e osservare la struttura del suolo e dell'acqua sperimentando con acqua, rocce, sassi e terricci.</p>	<p>Osserva l'ambiente vicino e ne individua gli elementi e i cambiamenti che lo caratterizzano.</p> <p>Conosce le individua la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua.</p>
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di organismo è in relazione con altre differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali.</p>	<p>Describe e interpreta il funzionamento del corpo in un ambiente.</p> <p>Cura la propria salute.</p> <p>Riconosce la relazione fra diversi organismi e forme di vita.</p> <p>Classifica animali e vegetali.</p> <p>Interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>
STORIA		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Decodifica e ricava informazioni da diversi tipi di fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Orientarsi nel tempo-spazio delle civiltà antiche studiate rappresentandole attraverso mappe e linee del tempo tematiche.	Coglie informazioni dai documenti e le mette in relazione tra loro.
STRUMENTI CONCETTUALI	Perfezionare il linguaggio storico e l'acquisizione di concetti-chiave. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.	Conosce le procedure della ricerca storica .
		Costruisce mappe concettuali delle singole civiltà.
		Si orienta sulla linea del tempo: sa costruirla, inserirvi dati e leggerla.
		Rielabora e confronta i dati e ricostruisce il quadro storico di una civiltà.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Comunicare le conoscenze attraverso la narrazione orale o scritta e attraverso schemi di sintesi.	Elabora sintesi narrative sia orali che scritte.
GEOGRAFIA		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante	Sa leggere carte geografiche Utilizza le coordinate geografiche Sa orientarsi sulle carte geografiche. Individua sulla cartina i confini naturali della penisola italiana Interpreta su di una cartina informazioni seguendo i simboli convenzionali
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici del territorio	Riconosce gli elementi costitutivi di una carta: legenda, simboli, scala grafica e numeri. Legge diversi tipi di carte tematiche Costruisce e legge grafici. Utilizza carta fisica e carta politica d'Italia. Individua sulla cartina i confini fisici, confini politici e le zone climatiche d'Italia
PAESAGGIO	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, di particolare valore ambientale e culturale. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo,	Conosce paesaggi e ambienti d'Italia: montagna, collina, pianura, fiumi, laghi e mari. Legge e individua le principali caratteristiche morfologiche, climatiche ed economiche.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>	<p>Individua i diversi settori produttivi presenti sul territorio.</p> <p>Riconosce che alcune attività dell'uomo possono essere nocive per l'ambiente.</p> <p>Comprende che nelle aree protette si creano le condizioni ambientali favorevoli per il ripristino dell'equilibrio naturale.</p>
	ARTE E IMMAGINE	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
PERCETTIVO -VISIVO	<p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l' orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forme, colori, volume, spazio).</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto e audiovisivo le diverse tipologie dei codici.</p> <p>Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Osserva , legge e descrive immagini e gli oggetti presenti, attraverso l'utilizzo di linguaggi e segni visivi.</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, ...)</p> <p>Osserva e descrive gli elementi essenziali di un' opera d'arte e ne comprende il messaggio.</p> <p>Osserva i più importanti aspetti artistici e storici presenti nel proprio territorio.</p>
ESPRESSIVO COMUNICATIVO	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici .</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti osservando immagini e opere d' arte.</p>	<p>Esprime attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni e sensazioni, usando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Rappresenta le forme e gli oggetti della realtà, usando gli elementi del linguaggio visivo.</p> <p>Conosce ed usa in modo autonomo gli elementi di base del linguaggio dell'immagine.</p>

	<h1>MUSICA</h1>	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO-ANALISI DI LINGUAGGI MUSICALI	Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale in brani di diverso genere.	Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista formale e in riferimento alla loro fonte.
RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI SONORI	Utilizzare voce e/o strumenti per realizzare successioni di tipo ritmico. Eseguire in modo individuale e/o collettivo semplici brani musicali, vocali o strumentali. Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non convenzionali	Conosce e usa le varie possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, brani "strumentali" e vocali. Si avvia ad una prima forma di rappresentazione musicale simbolica convenzionale e non.
	<h1>EDUCAZIONE FISICA</h1>	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
CORPO E MOVIMENTO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali. Comprende le regole del gioco e le rispetta.