|                      | ITALIANO  |   |
|----------------------|---|---|
| Ambiti               | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| ASCOLTO E<br>PARLATO | Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione.  Ascoltare e comprendere le informazioni principali e/o formulare domande.  Comprendere le informazioni fornite da brevi testi orali.  Raccontare con parole ed espressioni adeguate.  Raccontare oralmente rispettando l'ordine temporale degli eventi.  Ascoltare e comprendere semplici testi poetici. | Interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione.  Ascolta e comprende le informazioni principali e/o formula domande. Comprende le informazioni fornite da brevi testi orali.  Racconta con parole ed espressioni adeguate.  Racconta oralmente rispettando l'ordine temporale degli eventi.  Ascolta e comprende semplici testi poetici.   |
| LETTURA              | Effettuare una lettura espressiva, rispettando la punteggiatura. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo. Comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione e gli elementi. Memorizzare filastrocche e semplici poesie   | Legge ad alta voce rispettando i principali segni di punteggiatura. Coglie l'idea centrale di un racconto, le informazioni essenziali e le caratteristiche principali dei testi presentati. Dimostra di aver compreso un testo, rispondendo in modo pertinente a semplici domande. Legge e comprende filastrocche e semplici poesie, individuando le parole in rima.  |
| SCRITTURA            | Produrre testi di tipo diverso. Produrre brevi testi relativi a esperienze personali. Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettandone la struttura.  | Scrive sotto dettatura rispettando tempi comuni. Legge immagini, riordina le sequenze temporali e scrive semplici didascalie. Completa un testo partendo da una traccia data. Risponde per iscritto a domande aperte. Produce testi narrativi e/o descrittivi con l'aiuto di immagini, schemi e/o domande guida. Compone una narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi). Riordina le parti di un racconto. Produce semplici filastrocche con parole in rima. |

| RIFLESSIONE SULLA<br>LINGUA | Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche. Identificare e usare le principali parti del discorso. Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali della punteggiatura. Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase. Arricchire il proprio lessico.  | Riflette sulla struttura di base della lingua, riconoscendone gli elementi principali dal punto di vista: - ortografico( difficoltà ortografiche, accento, apostrofo, divisione in sillabe, uso dell'H nel verbo); - grammaticale e sintattico ( articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi; elementi essenziali dell'enunciato – soggetto, predicato). Si avvia all'uso corretto della punteggiatura. Riflette sul significato delle parole e sulle loro relazioni |
|-----------------------------|---|---|
|                             | MATEMATICA  |   |
| Ambiti                      | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| I NUMERI                    | Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.  Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre,  Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali.  Eseguire, mentalmente e per iscritto, semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo  Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.  Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. | Associa quantità e numero. Legge e scrive i simboli numerici. Si orienta sulla retta numerica. Ordina una serie di numeri . Riconosce e denomina i numeri. Confronta quantità diverse. Confronta coppie di numeri . Usa strategie di calcolo mentale. Esegue di operazioni con il materiale strutturato e rappresentazioni grafiche. Esegue correttamente calcoli in riga e in colonna  |
| SPAZIO E<br>FIGURE          | Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.  Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.  Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché lo compia.   | Comunica la posizione nello spazio, rispetto a sé e agli altri. Utilizza: indicatori spaziali, piano cartesiano, relazioni spaziali Sa rappresentare e descrivere percorsi su spazi strutturati. Realizza giochi con le forme. Sa costruire, con materiale concreto, figure geometriche. Rappresenta, analizza e classifica figure. Riconosce la simmetria. Effettua distinzione di confini e regioni.  |

| RELAZIONI<br>DATI E<br>PREVISIONI | Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. Riferire quale criterio è stato usato per realizzare classificazioni e ordinamenti. Leggere i dati riportati in semplici tabelle e/o diagrammi. Risolvere semplici situazioni problematiche. Misurare grandezze (lunghezza, peso e capacità, tempo) utilizzando unità arbitrarie e strumenti convenzionali (orologio). Stabilire relazioni. | Compie classificazioni. Forma insiemi, sottoinsiemi, intersezione di insiemi. Costruisce e rappresenta tabelle e/o grafici . Riconosce una situazione problematica e la risolve con una rappresenta- zione e/o operazione. Riconosce i principali strumenti che occorro -no per misurare le varie grandezze (metro, bilancia). Legge e stabilisce relazioni. Utilizza i quantificatori. |
|-----------------------------------|--|---|
|                                   | Effettuare rilevamenti statistici, rappresentazioni con diagrammi dei risultati di un'indagine statistica.  TECNOLOGIA   |   |
| Ambiti                            | Obiettivi di apprendimento   | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| VEDERE E<br>OSSERVARE             | Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi .   | Effettua semplici misurazioni. Rappresenta dati in semplici tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.  |
| PREVEDERE E<br>IMMAGINARE         | Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti comuni. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.   | Effettua stime approssimative. Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali e/o della classe. Produce un semplice oggetto.   |
| INTERVENIRE E<br>TRASFORMARE      | Smontare semplici oggetti. Realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendo la sequenza delle operazioni. Utilizzare un comune programma di utilità del computer.  | Smonta semplici oggetti. Realizza oggetti. Descrive le fasi di realizzazione. Utilizza un programma del computer.   |
|                                   | SCIENZE  |   |

| Ambiti  | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione  |
|---|---|--|
| ESPLORARE E<br>DESCRIVERE<br>OGGETTI E<br>MATERIALI | Individuare, attraverso l'interazione diretta, proprietà e caratteristiche di semplici oggetti. Individuare strumenti e unità di misura appropriati a semplici situazioni problematiche .   | Individua strumenti convenzionali e non. Osservazione dei diversi materiali . Classificazioni e proprietà dei materiali (elastici, rigidi, plastici,) Esegue semplici esperimenti per conoscere le caratteristiche "trasformabili " di alcuni corpi.   |
| OSSERVARE E<br>SPERIMENTARE SUL<br>CAMPO            | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali . Comprendere l'importanza dell'elemento dell'acqua. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici .        | Osserva e conosce caratteristiche e comportamenti degli organismi viventi . Individua somiglianze e differenze nei vegetali e negli animali . Riconosce l'importanza dell'acqua. Osserva e realizza semplici esperimenti per conoscere le trasformazioni dell'acqua. Conosce i principali fenomeni atmosferici . |
|   | STORIA  |  |
| Ambiti  | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione  |
| USO DELLE FONTI                                     | Riconoscere un fatto o un evento significativo. Individuare tracce lasciate da un fatto o da un evento e usarle per la ricostruzione dello stesso.  | Ricostruisce fatti ed eventi del proprio vissuto presente e passato.   |
| ORGANIZZAZIONE<br>DELLE<br>INFORMAZIONI             | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati .  Riconoscere la successione, la contemporaneità, la ciclicità, la durata e i mutamenti in esperienze vissute e narrate. | Elabora e racconta le proprie esperienze. Ricostruisce il proprio passato, attraverso fonti scritte, testimonianze, documenti. Individua le successioni, le contemporaneità, le ciclicità, le durate e i mutamenti nella quotidianità  |

| STRUMENTI<br>CONCETTUALI           | Comprendere semplici racconti storici. Organizzare le conoscenze con schemi.   | Riordina in successione le storie secondo la temporalità e la causalità.  |
|------------------------------------|--|---|
| PRODUZIONE<br>SCRITTA E ORALE      | Rappresentare conoscenze e concetti temporali mediante disegni e semplici testi scritti. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.  | Elabora graficamente linee del tempo e riferisce oralmente le conoscenze acquisite.   |
|                                    | GEOGRAFIA  |   |
| Ambiti                             | Obiettivi di apprendimento   | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| ORIENTAMENTO                       | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc. ) Riconoscere elementi dello spazio vissuto come punti di riferimento.   | Individua e descrive punti di riferimento per orientarsi nello spazio. Individua punto di vista e punti di riferimento. Distingue spazi collettivi e spazi individuali. Realizza percorsi utilizzando il piano cartesiano.                            |
| LINGUAGGIO DELLA<br>GEO-GRAFICITA' | Rappresentare gli spostamenti nel piano, indicandone direzione, verso, cambiamenti di direzione Definire la posizione di un oggetto in riferimento all'osservatore e/o ad altri oggetti Rappresentare la mappa/pianta di ambienti noti. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. | Descrive e rappresenta semplici spostamenti Rappresenta oggetti dal punto di vista scelto e dall'alto. Utilizza il piano quadrettato per eseguire riduzioni in scala o ingrandimenti di oggetti. Disegna semplici mappe. Costruisce semplici legende. |
| PAESAGGIO                          | Esplorare il paesaggio circostante attraverso l'approccio senso-   | Distinguere spazi pubblici e privati  |

|                                   | percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione. | Analizza un ambiente e ne distingue gli elementi naturali da quelli<br>antropici .<br>Riconosce i dei diversi tipi di ambiente: montagna, collina, mare,<br>città.  |
|-----------------------------------|---|---|
| REGIONE E SISTEMA<br>TERRITORIALE | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane  | Indica quali attività l'uomo può svolgere in ogni paesaggio rappresentato.  |
|                                   | ARTE E IMMAGINE   |   |
| Ambiti                            | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| PERCETTIVO -VISIVO                | Guardare e osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. Individuare in un'immagine gli elementi essenziali della forma.  | Osserva, legge e descrive semplici immagini e gli oggetti presenti, attraverso l'utilizzo di linguaggi e segni visivi. Riconosce in un testo iconico gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme,) Riconosce, in un'immagine, personaggi principali e secondari. |
| ESPRESSIVO<br>COMUNICATIVO        | Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse.   | Esprime attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni. Rappresenta le forme e gli oggetti della realtà, usando gli elementi del linguaggio visivo. Descrive con immagini in ordine temporale un semplice racconto o un vissuto.  |
|                                   | MUSICA  |   |
| Ambiti                            | Obiettivi di apprendimento  | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| ASCOLTO                           | Ascoltare un semplice brano musicale e coglierne elementi costitutivi.  Distinguere i suoni della voce e degli strumenti.   | Coglie, mediante l'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. Riconosce e classifica i suoni di oggetti sonori.  |

| RAPPRESENTAZIONE<br>DI FENOMENI<br>SONORI | Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione musicale. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.  Coordinare la produzione vocale a gesti motori.  | Utilizza la voce e gli strumenti per riprodurre eventi sonori e semplici strutture ritmiche. Esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali. Percepisce e interpreta a livello corporeo, gestuale e grafico- pittorico un brano precedentemente ascoltato.  |
|---|--|---|
|   | EDUCAZIONE FISICA  |   |
| Ambiti                                    | Obiettivi di apprendimento   | Indicatori di competenza per la valutazione   |
| CORPO E<br>MOVIMENTO                      | Conoscere e utilizzare correttamente gli attrezzi e gli spazi circostanti. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti. Cooperare ed interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza del rispettarle. | Acquisisce controllo e autonomia, mediante l'osservazione del proprio corpo, adattandosi alle variabili spazio-temporali. Comprende, nelle diverse occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l' importanza di rispettarle.  Si muove nell'ambiente di vita e di scuola, rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. |