

	ITALIANO	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO E PARLATO	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali. Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente. Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi. Produrre messaggi orali, diretti a varie persone e per scopi diversi.	Mantiene l'attenzione sul messaggio orale. Ascolta, comprende ed esegue una consegna. Riferisce i propri bisogni e le esperienze personali. Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati. Interagisce nello scambio comunicativo, rispettando il proprio turno
LETTURA	Distinguere la scrittura da altri tipi di segni. Acquisire la strumentalità di base della scrittura Leggere e comprendere parole e semplici frasi. Leggere e comprendere brevi testi. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche tratte dalla letteratura per l'infanzia.	Riconosce diversi caratteri di scrittura. Legge e comprende parole. Legge e comprende semplici frasi . Legge e comprende brevi e semplici testi nei diversi caratteri
SCRITTURA	Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema- grafema. Formare parole utilizzando suoni sillabici. Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura. Scrivere parole e semplici frasi autonomamente. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. Completare in modo coerente un testo.	Scrive sotto dettatura parole, frasi e brevi testi. Scrive autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto. Completa con un breve periodo una storia. Scrive autonomamente brevi storie con l'aiuto di immagini.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Distinguere tra vocali e consonanti. Percepire la divisione in sillabe delle parole. Conoscere ed utilizzare le prime basilari regole ortografiche. Discriminare i suoni omofoni. Iniziare a individuare in una frase il nome, l'azione, le qualità. Conoscere ed interpretare segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo e esclamativo	Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema: digrammi, trigrammi, doppie, divisione in sillabe, accento, apostrofo.

	MATEMATICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
I NUMERI	Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il venti. Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confrontare,ordinare e rappresentare i numeri naturali. Eseguire, mentalmente e per iscritto,semplici addizioni e sottrazioni	Conta per contare: filastrocche e conte con i numeri. Esegue il conteggio di oggetti e associa la quantità numerica Confronta e ordina quantità. Confronta gruppi di oggetti e utilizza i quantificatori. Riconosce e denomina i numeri Si orienta sulla retta numerica Ordina una serie di numeri Confronta coppie di numeri Opera con materiale strutturato Riconosce l' addizione come aggiunta e come unione. Riconosce la sottrazione come resto e differenza.
SPAZIO E FIGURE	Percepire la propria posizione nello spazio Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra /sotto ,davanti /dietro ,destra/ sinistra,dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché lo compia. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche	Comunica la posizione nello spazio rispetto a sé e agli altri . Utilizza indicatori spaziali. Localizza elementi nello spazio concreto e rappresentato. Rappresenta la posizione di elementi nello spazio fisico seguendo le istruzioni Rappresenta un percorso fatto Esegue un percorso eseguendo comandi Esegue un percorso partendo da un disegno. Riconosce nel mondo circostante le principali figure dello spazio. Classifica figure
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà Riferire quale criterio è stato usato per realizzare classificazioni e ordinamenti. Leggere i dati riportati in semplici tabelle Riconoscere una situazione problematica Risolvere semplici situazioni problematiche Riconoscere il ritmo in una sequenza di figure	Forma insiemi e sottoinsiemi . Classifica in base a determinate proprietà. Rappresenta classificazioni. Formula enunciati logici. Rappresenta semplici relazioni. Esegue giochi di probabilità. Legge semplici dati statistici. Risolve semplici problemi con una rappresentazione e/o operazione
	TECNOLOGIA	

Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, diagrammi, disegni,.. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	Rappresenta dati attraverso semplici tabelle, diagrammi disegni, ... Effettua prove sulle proprietà di materiali
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali Costruire un semplice oggetto	Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali Produce un semplice oggetto
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti Realizzare un oggetto in cartoncino Conoscere un comune programma di utilità del computer	Smonta semplici oggetti Realizza oggetti Usa un comune programma del computer
SCIENZE		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi Manipolare oggetti per riconoscere proprietà, caratteristiche, trasformazioni e funzioni	Usare i cinque sensi per scoprire qualità e proprietà di oggetti diversi Scoprire l'importanza della cura dei propri organi di senso. Conosce caratteristiche, proprietà e comportamenti dei non viventi Conosce caratteristiche e proprietà di oggetti e dei materiali di cui sono formati
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze Riconosce semplici fenomeni atmosferici Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità	Osserva e conosce caratteristiche e comportamenti degli organismi viventi Riconosce semplici fenomeni atmosferici e registra le osservazioni
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale.	Riflette, riconosce e inizia a descrivere i fenomeni presenti nella realtà circostante
STORIA		

Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
USO DELLE FONTI	Riconoscere un fatto o un evento significativo. Individuare tracce e memoria lasciate da un fatto o da un evento e usarle per la ricostruzione.	Individua tracce lasciate da un fatto o da un evento e le usa per la ricostruzione
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Osservare la successione, la durata, la ciclicità, i mutamenti in esperienze vissute e narrate Rappresentare graficamente le attività e i fatti vissuti	Elabora e racconta le proprie esperienze. Riordina gli eventi in successione. Riconosce le scansioni temporali: giorno/notte, settimane, mesi, anno, stagioni. Valuta la durata di un evento .
STRUMENTI CONCETTUALI	Comprendere semplici racconti	Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su cose, persone, animali. Segue la narrazione di storie.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze mediante disegni e semplici testi scritti. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Rielabora, graficamente e oralmente, le conoscenze acquisite.
GEOGRAFIA		
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale Riconoscere e descrivere alcune delle principali relazioni spaziali Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)	Sa muoversi nello spazio circostante Conosce e usa concetti topologici e Indicatori spaziali. Rappresentazione di semplici percorsi. Rappresentazione di oggetti e persone nello spazio.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) Leggere e interpretare la pianta dello spazio noto, basandosi su punti	Realizzare l'impronta degli oggetti. Riconosce gli oggetti dall'impronta

	di riferimento fissi	
PAESAGGIO	Osservare e esplorare l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	Usa i sensi per riconoscere l'ambiente Riconosce gli ambienti scolastici e domestici Gli ambienti delle vacanze.
	ARTE E IMMAGINE	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
PERCETTIVO -VISIVO	Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.	Osserva , legge e descrive semplici immagini, attraverso l'utilizzo di linguaggi e segni visivi. Individua una prima organizzazione spaziale e di grandezza. Colloca gli elementi dello schema corporeo.
ESPRESSIVO COMUNICATIVO	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Esprime attraverso la raffigurazione grafica le proprie emozioni. Rappresenta le forme e gli oggetti della realtà, usando gli elementi del linguaggio visivo. Descrive con immagini momenti significativi di un racconto o di un vissuto.
	MUSICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
ASCOLTO	Percepire il contrasto suono, rumore e silenzio. Cogliere, mediante l'ascolto, gli aspetti espressivi di un brano musicale.	Percepisce il contrasto suono silenzio. Ascolta un semplice brano musicale e ne coglie gli elementi espressivi.
RAPPRESENTAZIONE DI FENOMENI	Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per creare e improvvisare eventi musicali.	Usa la voce per riprodurre un semplice canto. Distingue i suoni della voce e di fonti sonore.

SONORI	Eeguire in gruppo semplici brani vocali, curando l'espressività. Coordinare la produzione vocale a gesti motori.	Coordina la produzione vocale a gesti motori.
	EDUCAZIONE FISICA	
Ambiti	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
CORPO E MOVIMENTO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali. Comprende le regole del gioco e le rispetta.